

# NOTA DE PREMSA

## S'estrena a Barcelona la primera edició del Festival Internacional de Guitarra Ferran Sor

El proper mes de setembre, entre els dies 5 i 10, es durà a terme la primera edició a Barcelona del Festival Internacional de Guitarra Ferran Sor. El festival, impulsat des de l'Escola de Música Joan Llongueres, i que tindrà lloc en el cèntric Teatre Regina, inclou un ampli i ambiciós marc d'activitats: concerts diaris de guitarra, màster classes per a alumnes i oients, exposició de luthiers i editors, conferències i concursos.

El festival, amb **voluntat pedagògica i de difusió** i sota la direcció del guitarrista Giuliano Belotti i amb l'equip de producció de l'Escola de Música Joan Llongueres, vol establir sinergies creant un marc de referència on es reuneixin els diferents actors de l'entorn de la guitarra: guitarristes professionals, luthiers, fabricants d'accessoris, editors, estudiants i amateurs, a més de contribuir activament a la dinamització musical de l'àmbit de la guitarra clàssica.

El principal atractiu en són els guitarristes de prestigi que, a més d'actuar en els concerts, impartiran les màster classes. Així **Pavel Steidl, Zoran Dukic, Àlex Garrobé, Ricardo Gallén i Aniello Desiderio** seran els grans protagonistes d'aquesta primera edició. Les màster classes es duran a terme al teatre Regina, matí i tarda, i a més dels alumnes actius, s'accepten oients. Els concerts seran del 5 al 10 a les 21h.

Els **luthiers, fabricants d'accessoris i editors**, sponsors tots del Festival, exposaran en el mateix edifici de l'escola de música on es troba el Teatre Regina. Aquesta concentració brinda una oportunitat única per a intercanviar i presentar novetats, materials i instruments, compartir coneixements i establir vincles de negoci entre els professionals.

Destaca també l'exposició de **la guitarra Antonio de Torres del 1852**, una peça de gran valor històric que pertany a la col·lecció privada d'Esteve Petit i cedida per a l'ocasió. Aquest instrument serà el protagonista de la **conferència** a càrrec del luthier Santiago Canals.

El nom del festival, el del **guitarrista barceloní Ferran Sor (1778-1839)**, vol retre homenatge al guitarrista i compositor. La seva obra per a guitarra és considerada la més important del període entre el classicisme i el romanticisme. Els seus extraordinaris estudis i peces de concert es toquen regularment per estudiants i concertistes d'arreu.

Per a més informació podeu consultar la web del festival a

[www.festivalsor.cat](http://www.festivalsor.cat)

[PREMSA FESTIVAL SOR](#)

e-mail: [press@festivalsor.cat](mailto:press@festivalsor.cat) | tel. +34 93 217 18 94

